



MATCH POINT

CLASSE IV E – ISIS “VITTORIO VENETO” – NAPOLI

Fotoromanzo (2023)



"LA PALLAVOLO MI È SEMPRE PIACIUTA. QUELL'ANNO AVEVAMO DECISO DI PARTECIPARE AL TORNEO DELLE CENTO CITTÀ..."



"... E VOLEVAMO PROPRIO VINCERE!"



"LA FINALE SI SAREBBE SVOLTA A ROMA; NOI VOLEVAMO NON SOLO PORTARCI A CASA LA COPPA, MA ANCHE VISITARE LA CITTÀ."



"PER FORTUNA, PERÒ, CHIARA AVEVA DECISO DI CONFIDARSI CON I SUOI DUE MIGLIORI AMICI: LU, CHE SONO IO, E CIRO, IL NOSTRO 'MASCHIO ANTI-ALFA'."



DAI LU, CHE C'ENTRA LA MANCANZA DI RISPETTO? CHRISTIAN MI HA SOLO DETTO QUELLO CHE PENSA. CHE MALE C'È?

C'È CHE NON VUOLE FARTI GIOCARE, NON VUOLE CHE TI DIVERTI, NON VUOLE CHE VAI A ROMA CON LA SQUADRA!



E INVECE SÌ! È IL CLASSICO MASCHIO ALFA, E NON CAPISCO PROPRIO CHE CI FAI CON UNO COSÌ. MA PERCHÉ NON LO MOLLI FINCHÉ SEI IN TEMPO?

MA NO...



SENTITE, CHRISTIAN È UN RAGAZZO CARINO E PREMUROSO, SOLO CHE QUESTA COSA NON L'HA CAPITA. CI RIPARLO, E SI CONVINCERÀ.



"IO E CIRO NON AVEVAMO MOLTA FIDUCIA IN CHRISTIAN, MA SOPRATTUTTO PENSAVAMO CHE CHIARA NON AVESSE BISOGNO DEL SUO 'PERMESSO' PER FARE QUELLO CHE VOLEVA."





"NEI GIORNI SEGUENTI, COMUNQUE, CHIARA HA CONTINUATO AD ALLENARSI CON LA SQUADRA E A PARTECIPARE AGLI INCONTRI..."



"...ANCHE SE ERA SEMPRE UN PO' INSIKURA, SOPRATTUTTO NEI CONFRONTI DELLA SORELLA DI CHRISTIAN, NOEMI: BRAVISSIMA, SICURA DI SÉ E MOLTO COMPETITIVA."



"DEVO ESSERE SINCERA: CHIARA ERA VERAMENTE SCARSA. POTEVAMO FARE IL PUNTO DECISIVO E VINCERE LA PARTITA, MA LEI HA INCIAMPATO CERCANDO DI FARE UNA SCHIACCIATA... E ABBIAMO PERSO."



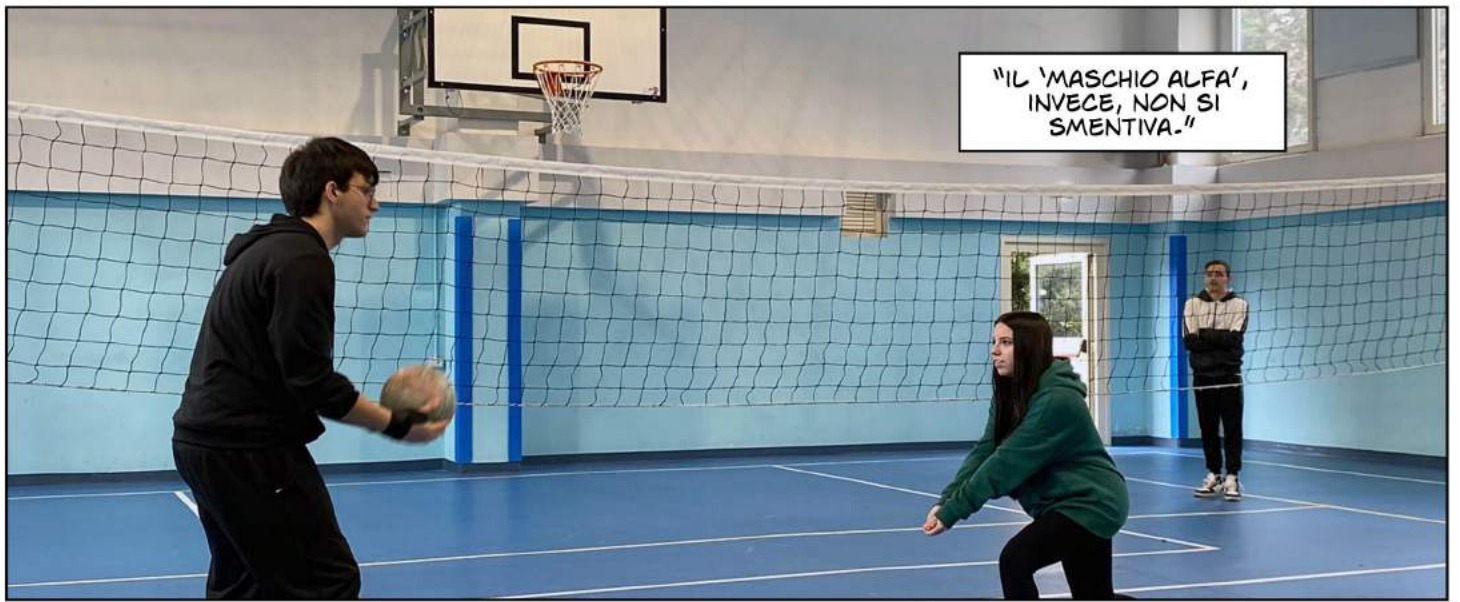
NON SEI CAPACE, LO CAPISCI O NO? FACCI LA CORTESIA CHIARA, VATTENE DA QUESTA SQUADRA E LASCIAI VINCERE!

MA NEANCHE SA STARE IN PIEDI...

CHIARA, SEI NEGATA!

"CHIARA ERA VERAMENTE A TERRA, IN TUTTI I SENSI."









"VOLETE SAPERE COM'È ANDATO IL TORNEO? BEH, COME VEDETE LA FINALE A ROMA L'ABBIAMO FATTA, MA NON ABBIAMO VINTO."



"E NON PER COLPA DI CHIARA, CHE È DIVENTATA UNA DISCRETA PALLAVOLISTA."



"QUANTO AI MASCHI, IL NOSTRO 'ANTI-ALFA' HA DECISO CHE I RAGAZZI DEVONO DARSÌ UNA SVEGLIATA: È ORA CHE COMINCINO A CAPIRE LE LORO RESPONSABILITÀ RISPETTO ALLA VIOLENZA E ALLE DISCRIMINAZIONI DI GENERE."




VIENI CHRISTIAN, CHE QUESTO DISCORSO RIGUARDA ANCHE TE.



"E ABBIAMO SCOPERTO CHE ANCHE GLI 'ALFA', SE LI METTI SULLA STRADA GIUSTA, POSSONO COMINCIARE A RAGIONARE."

FINE

A photograph of a tennis net against a clear blue sky. The net is in the foreground, and the sky is in the background. The net is a dark color, and the sky is a bright blue. The net is slightly out of focus, and the sky is sharp. The net is a standard tennis net, and the sky is a clear, bright blue. The net is a dark color, and the sky is a bright blue. The net is slightly out of focus, and the sky is sharp. The net is a standard tennis net, and the sky is a clear, bright blue.

Match Point è il fotoromanzo realizzato
dalla IV E dell'ISIS "Vittorio Veneto" di Napoli
nell'ambito del Laboratorio di
narrazione fotografica del PCTO
"Ho avuto un'idea!"

COORDINAMENTO E CONSULENZA NARRATIVA: CRISTINA BIASINI
CONSULENZA FOTOGRAFICA: TANIA CRISTOFARI
CONSULENZA GRAFICA: LORENZO BOLZONI

Il PCTO "Ho avuto un'idea!" è un progetto
di **Room To Read** realizzato con la partnership
di **Fondazione Mondo Digitale, L'Altra Napoli e FEduF.**